COMPRENDRE

300 SOUTIENS POUR BARBARA BUTCH

Et pour elleux ?
Ces voix sanctionnées
pour avoir défendu la Palestine.
→

Sauvegarde. Diffuse. Réponds.



@miaoulenchon

CE QUE NOUS COMPARONS

Barbara Butch avait le droit
d'être protégée et soutenue.
Ce carrousel ne compare pas
les personnes ni la gravité des événements.
Il compare les réactions.
Pourquoi une artiste empêchée de jouer
mobilise-t-elle immédiatement tout
le monde culturel…

**Quand d'autres perdent leur emploi,
leurs contrats ou leur droit de parler
presque sans soutien ?**



@miaoulenchon →

BARBARA BUTCH
300 SIGNATURES

Après Grenoble, environ 300 personnalités signent une tribune de soutien à Barbara Butch.

Alain Chabat, Géraldine Nakache, les frères Dardenne, Patrick Boucheron... Ministres, responsables politiques, artistes et associations réagissent immédiatement.

Cette mobilisation prouve que le monde culturel sait défendre la liberté artistique.
Mais la défend-il pour tout le monde ?



@miaoulenchon →



BLANCHE GARDIN

En juillet 2024, Blanche Gardin joue avec Aymeric Lompret un sketch dénonçant les accusations d'antisémitisme utilisées contre les soutiens de Gaza.
Elle affirme ensuite ne plus recevoir de propositions de cinéma.
Elle dit avoir perdu son agente, un rôle et suffisamment de revenus pour devoir quitter son appartement.

Où était la tribune des 300 ?

@miaoulenchon →



AKIM OMIRI

Akim Omiri dénonce régulièrement
le génocide et le traitement médiatique
de la Palestine. Pendant près de neuf mois,
aucun casting ne lui est proposé, malgré
une carrière jusque-là régulière.
Son agente de cinéma met fin à leur
collaboration. En mai 2026, des militant·es
de Nous Vivrons interrompent
l'enregistrement de son émission.

Pas de mobilisation nationale.

@miaoulenchon →



GUILLAUME MEURICE

Guillaume Meurice est suspendu puis licencié de Radio France après une blague visant Benyamin Nétanyahou.
Les plaintes pour antisémitisme avaient pourtant été classées sans suite.
Aymeric Lompret, GiedRé, Laélia Véron et Djamil Le Schlag quittent alors France Inter par solidarité.

Une solidarité réelle.
Mais rien de comparable à l'unanimité obtenue par Barbara Butch.

@miaoulenchon →



MÉDINE

Médine subit régulièrement des campagnes réclamant l'annulation de ses concerts. En juin 2026, sa participation à un meeting intitulé « Justice pour la Palestine » à Strasbourg est contestée par le gestionnaire de la salle. Chaque programmation devient une polémique. Chaque scène doit être à nouveau défendue.

Sa liberté artistique semble toujours conditionnelle.

@miaoulenchon →





RIMA HASSAN ET JEAN-LUC MÉLENCHON

En avril 2024, l'Université de Lille annule leur conférence sur la Palestine. L'événement est déplacé dans une salle privée. La préfecture l'interdit à son tour. Deux interdictions en vingt-quatre heures.

Où étaient les personnalités affirmant que la liberté d'expression artistique et politique ne se négocie jamais ?



@miaoulenchon →



SALAH HAMOURI

Les conférences de l'avocat franco-palestinien Salah Hamouri sont régulièrement annulées ou interdites.
Lyon. Nancy. Besançon.
À plusieurs reprises, la justice administrative donne finalement tort aux autorités.

La liberté de parler lui est d'abord retirée. Puis rendue après une bataille judiciaire.

@miaoulenchon →



GHASSAN ABU-SITTAH

Ce chirurgien britanno-palestinien a travaillé dans les hôpitaux de Gaza.
En mai 2024, il doit témoigner lors d'un colloque au Sénat.
Arrêté à son arrivée à Roissy, il est refoulé vers Londres en raison d'une interdiction Schengen imposée par l'Allemagne.

Un témoin direct de Gaza empêché de témoigner.

@miaoulenchon →

TSEDEK!
ET LA ZONE D'INTÉRÊT

Une avant-première de La Zone d'intérêt
présentée par des militant·es juif·ves
de Tsedek! a été annulée.
Même des voix juives, antifascistes
et propalestiniennes peuvent donc être
écartées.
Cela montre une chose :
le problème n'est pas seulement "qui parle".

**Le problème, c'est ce qui est
dit sur la Palestine.**



@miaoulenchon →

LES ARTISTES PALESTINIEN·NES DE GAZA

Des artistes et chercheur·euses palestinien·nes avaient été sélectionné·es par le programme français PAUSE.

Leur accueil devait permettre leur évacuation et leur mise en sécurité. Mais plusieurs lauréat·es et leurs familles sont resté·es bloqué·es à Gaza.

Iels n'ont pas perdu vingt minutes de concert. Iels ont perdu la protection qu'on leur avait promise.



@miaoulenchon →

LA CENSURE EST AUSSI NUMÉRIQUE

Human Rights Watch a étudié
1 050 cas de contenus supprimés
ou restreints par Meta.

1 049 concernaient des contenus pacifiques en soutien à la Palestine.

Une voix n'a pas besoin d'être officiellement interdite pour disparaître. Il suffit parfois qu'un algorithme réduise sa portée jusqu'à la rendre invisible.



@miaoulenchon →

CE NE SONT PAS DES CAS ISOLÉS

Le European Legal Support Center a recensé au moins 1 146 incidents de répression contre la solidarité palestinienne en Europe depuis octobre 2022.

Dont 79 en France.

nnulations, licenciements, procédures, intimidations, censures et refus de salles : derrière les noms connus existe un phénomène beaucoup plus large.



@miaoulenchon →

DEUX POIDS
DEUX LIBERTÉS

Barbara Butch est interrompue :
le monde culturel se mobilise.

Blanche Gardin perd ses propositions : presque aucun·e collègue ne parle. Akim Omiri est écarté des castings : silence. Un médecin palestinien est refoulé : silence. Des conférences sont interdites : on invoque la sécurité.

La liberté d'expression semble universelle seulement lorsqu'elle protège les personnes légitimes aux yeux du pouvoir.



@miaoulenchon →

QUI MÉRITE D'ÊTRE DÉFENDU·E ?

Barbara Butch est blanche, célèbre
et intégrée aux réseaux culturels dominants.

Les voix palestiniennes, arabes, musulmanes ou proches de la gauche radicale sont davantage traitées comme suspectes. Le problème n'est pas qu'elle ait obtenu du soutien. Le problème est que les autres en obtiennent si peu.

**La bourgeoisie culturelle
ne défend pas toutes les libertés.
Elle défend d'abord les siennes.**



@miaoulenchon →

BARBARA
CHANCEUSE ET SOUTENUE

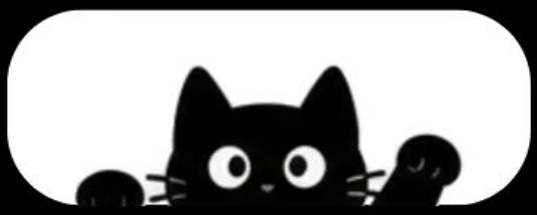
Mais Blanche Gardin, Akim Omiri, Guillaume Meurice, Médine, Rima Hassan, Salah Hamouri, Ghassan Abu-Sittah et les artistes palestinien·nes aussi.
Une liberté défendue uniquement pour les personnes proches du pouvoir n'est pas une liberté. C'est un privilège !

Partagez leurs noms.
Refusons de les laisser disparaître.

🐢🔻🇫🇷

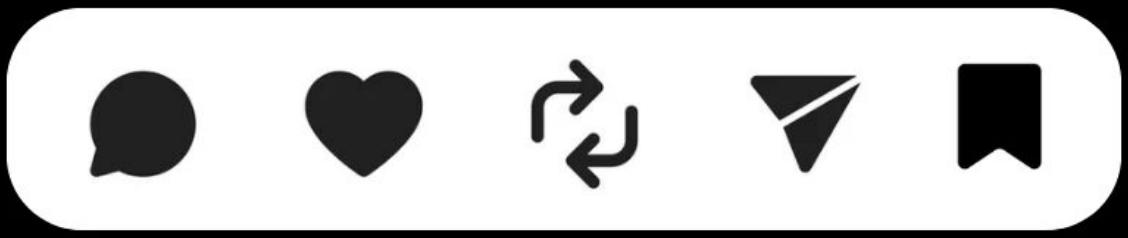


@miaoulenchon →



SAUVEGARDE CE CARROUSEL ET DIFFUSE-LE LARGEMENT.

Commentez, partagez et sauvegardez.



Et en 2027, faisons enfin gagner l'alternative.

MELENCHON 2027.fr



@miaoulenchon